STUDIO VANDERSTEEN

5

BESSY NATUURKOMMANDO



DIAN

STANDAARD UITGEVERIJ

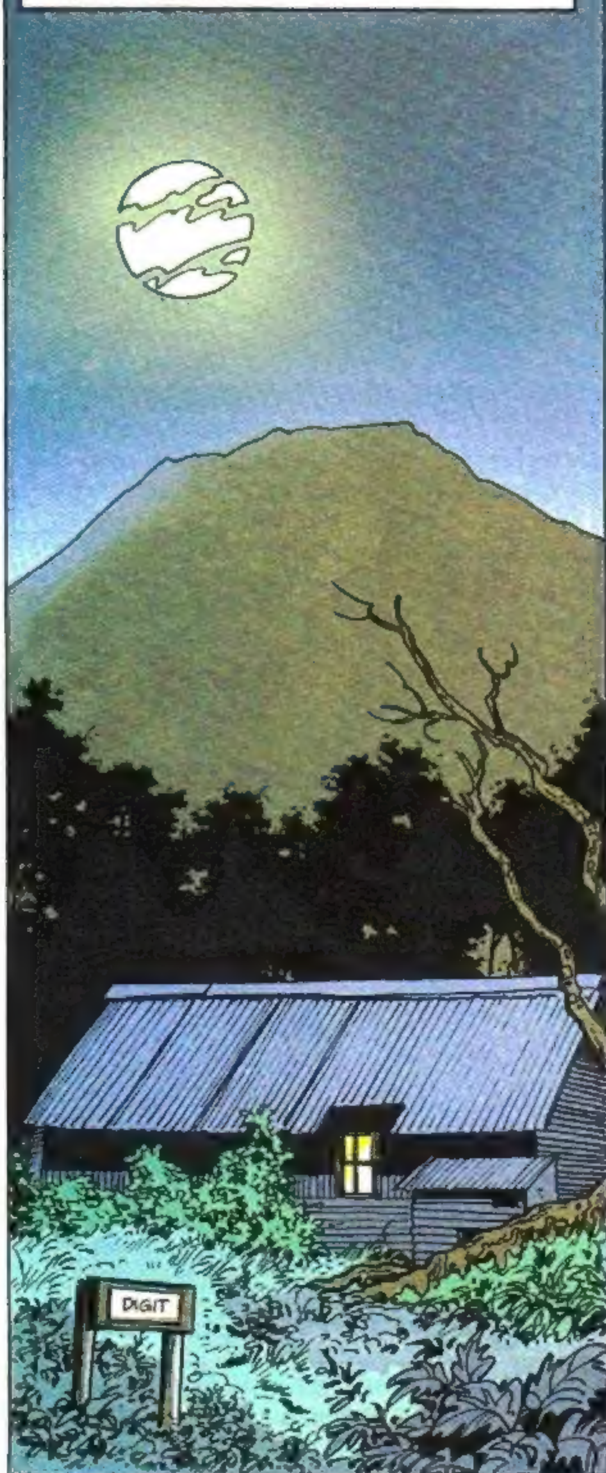
STUDIO VANDERSTEEN

DIAN



Tekeningen: Jeff Broeckx
Scenario: Marck Meul
Ininkting: Patrick Van Lierde
Kleur: Hannelore Vantieghem

Standaard Uitgeverij
Antwerpen - Amsterdam


KARISOKE, HET ONDERZOEKSCENTRUM WAAR DIAN FOSSEY WERKT, OP DE FLANKEN VAN DE VIRUNGAVULKAAN IN RWANDA. ER WORDT NIET GESPROKEN OVER DE MOORD OP DE JONGE ZILVERRUG DIGIT. IEDEREEN IS BANG DE VERSE WONDE WEER OPEN TE RIJTEN. ALLE AANDACHT WORDT NU TOEGESPITST OP HET JONG DAT UIT DE HANDEN VAN DE STROPERS GERED KON WORDEN.
DIGIT


DE WONDEN GENEZEN EN HIJ LIJKT STILAAN TE WENNEN. IK DENK DAT HIJ HET HAALT.
MAG IK OOK EVEN?


HIJ HEEFT HET BLIJKBAAR BEST NAAR ZIJN ZIN.




NEE, ANEKA... ZULKE DIEREN MOETEN VRIJ ZIJN. MAAR VOORLOPIG IS HIJ NOG TE ZWAK OM TERUG DE NATUUR IN TE KUNNEN.


Hi ii...iii


WRAAGH!
BWANG


TE ZWAK, ZEI JE ?
DAT SPIONNETJE DICHT ! SNEL!!
BWANG!


WRAAGH!


JIJ LIJKT OOK NIET IN JE GEWONE DOEN, ANDY... WAT SCHEELT ERAAN ?
ER IS IETS DAT ME DWARS ZIT .


VOLGENS MIJ VINDT DIE DELAGHIERI HET NIKS LEUK DAT WE ZIJN WILDHANDELTJE OPGEDOEKT HEBBEN. ZO'N GORILLA-JONG WORDT MEESTAL IN OPDRACHT ONTVOERD...


JE WEET HOE DIE STROPERS TE WERK GAAN IN ZO'N GEVAL... ZE OMSINGELEN EEN GROEP GORILLA'S ZODAT DE MOEDERS MET HUN JONGEN NIET MEER KUNNEN VLUCHTEN .


OM DE JONGEN TE KUNNEN BEMACHTIGEN MOET DE HELE BESCHERMENDE GROEP AFGEMAAKT WORDEN.
HOU OP !
WAAROM VERTEL JE DAT, ANDY ? WAAR WIL JE HEEN ?
EEN GROEP MET MAAR EEN JONG ZOU EEN ZELDZAAMHEID ZIJN. VOLGENS MIJ HEEFT DELAGHIERI NOG MEER 'KOOPWAAR' ACHTER DE HAND ! EN DIE MOET HIJ ZO SNEL MOGELIJK AAN ZIJN OPDRACHTGEVER LEVEREN....


DAT MOETEN WE VERHINDEREN!!
INDERDAAD ... MAAR HOE? DELAGHIERI EN DE UMUSHITSI ZIJN SPOORLOOS. ONZE ENIGE HOOP IS HET SPOOR VAN DE KOPER TE VINDEN!


STIL EVEN... LUISTER!


GESTOMMEL IN DE SLAAPVERTREKKEN!
INBREKERS? MIDDEN IN HET OERWOUD?


IN GEEN GEVAL EEN STILLE DIEF... DE KASTEN WORDEN OVERHOOP GEHAALD! KOM, BESSY!


PAK 'M, BESSY!


WAF! WAF!
HI! HI!


HAHAHA! JE HOUDT HET NIET VOOR MOGELIJK!
HIII!


WIE HEEFT DAT OP ZIJN GEWETEN?
HIJ DAAR.


HI HIII-!!!

HOE KOM JIJ UIT JE KAMER ?!

GEEF MIJN HOED TERUG ! EN SNEL WAT!! MOET JE JEZELF ZIEN , JE LIJKT WEL ...
STIL , BESSY !!

...CHICO ! HIJ LIJKT OP CHICO VAN DE MARX BROTHERS !!
HMM...

NAAR JE KAMER , CHICO !!




ZEI IK JE NIET DAT HIJ ALWEER VEEL STERKER WERD ?
ONDERUIT VOOR DE KLUSJES-MAN!

WEET JE , DIAN ... VOOR MIJ IS DE SNELLE GENEZING VAN CHICO EEN GOED TEKEN. HET GELUK STAAT AAN ONZE KANT!
IK HELP JE HET HOPEN, ANEKA ...


HET VOORGEVOEL VAN ANEKA BEDRIEGT HAAR NIET. HET GELUK ZOU AL DE VOLGENDE DAG KOMEN IN HET KIELZOG VAN EEN GROEP TOERISTEN.










DAAR ZIJN ZE! PRACHTIG!!


SSST !!


IK VRAAG ME SOMS AF WAAROM IK ZE VOOR HET VERTREK HONDERDMAAL OP HET HART DRUK OM VOORAL STIL TE ZIJN MET GORILLA'S IN DE BUURT.


HOPELIJK IS HIJ EEN BEETJE GOED GEHUMEURD..


NIEUWSGIERIG KOMEN DE GORILLA'S OP DE GROEP TOERISTEN AL. HOEWEL DE TOERISTEN DE RAAD WORDT GEGEVEN RECHTSTREEKS CONTACT TE VERMIJDEN, ZIJN DE GORILLA'S NU TE DICHT- BIJ OM NOG WEG TE GAAN ...


DE AANWEZIGHEID VAN ENKELE BEKENDEN ZOALS JEAN-PIERRE VON DER BECKE EN DE WACHTERS VAN HET MOUNTAIN GORILLA PROJECT STELLEN DE LEIDER VAN DE GROEP GERUST. HIJ LAAT DE JONGEN TOE DICHTERBIJ TE GAAN.


WAT...
LAAT ZE VOORAL NIET KOMEN KLAGEN DAT ZE GEEN GORILLA'S VAN DICHTBIJ GEZIEN HEBBEN




HOE-HOE-HOET
HIII...!!!!


WEL DE VERDOMDE ZAKKENROLLERS!


ZE GAAN MET MIJN LUNCHPAKKET AAN DE HAAL !
TJA... DE NIEUWSGIERIGHEID IS DIE BEESTEN INGEBOREN! KOM, WE TREKKEN VERDER.


EVEN LATER KOMEN DE TOERISTEN IN DE BUURT VAN HET ONDERZOEKS-CENTRUM.


GINDER LIGT KARISOKE... VERBODEN GEBIED VOOR TOERISTEN. IK STEL VOOR DAT WE HIER HALTHOUDEN.
IK BEGRIJP WAT JE BEDOELT...


DIAN IS HELE-MAAL NIET GESTELD OP TOERISTEN. JAMMER EIGENLIJK...


EEN BEETJE GOED BEGELEID TOERISME IN DE GORILLAJUNGLE KAN HET BEGRIP VOOR DE DIEREN ALLEEN MAAR TEN GOEDE KOMEN.


JA. EN VOOR DE RWANDESE REGERING IS HET EEN WELKOM MIDDEL OM DE PARKEN GOED TE KUNNEN BE-HEREN. KOKEN KOST NOU EENMAAL GELD.
ALS IK DAT OP MIJN WERK VERTEL!
'N ONGELOOFLIJKE ERVARING!
IK HAD ER GEEN IDEE VAN DAT DIE GORILLA'S **ZO** GROOT WAREN!
KAN ER IEMAND ME EEN FOTOROLLETJE LENEN? IK HEB ALLES OPGESCHOTEN.
JE KRIJGT ER WEL PIJNLIJKE VOETEN VAN.
DAT MOET HET BE-ROEMDE ONDERZOEKSCENTRUM ZIJN... ALS IK ER DAAR GEEN VIND, MAG IK HET WEL VER-GETEN.


VERBODEN ZONE... HET ZAL MET WAT!




OVER MAZZEL GESPROKEN! ER ZIT ER EENTJE !


GROEP 5 BEVINDT ZICH MOMENTEEL ONGEVEER HIER , EN GROEP 8...


WAT ?!? DIE VERDOMDE TOERISTEN WORDEN MET DE DAG OPDRINGERIGER !
GOEIEMIDDAG... IK WILDE WAT VRAGEN.


HOU JE KALM, DIAN. IK WERK 'M WEL NAAR BUITEN.

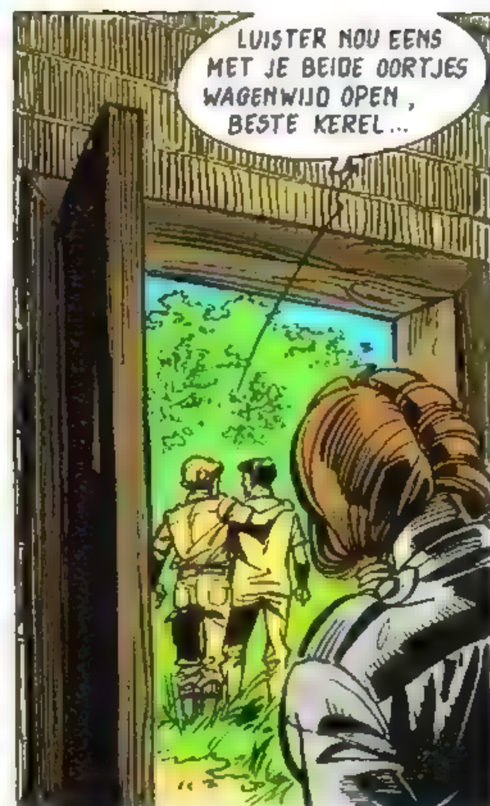

JE WILDE WAT WETEN ?
JA... HOEVEEL MOET DAT GORILLAATJE KOSTEN DAT HIERNAAST OPGESLOTEN ZIT ?


WEL HEB JE VAN JE LEVEN ! IK VIL DIE KEREL !!
HEE !


BUITEN ZICHZELF VAN WOEDE GOOIT DIAN DE MAN DE DEUR UIT .
MOORDENAAR ! GIFKIKKER ! TOERIST !!


JULLIE BEGRIJPEN ME NIET... GELD IS GEEN PROBLEEM ! EN PRECIES DAT HEBBEN JULLIE TOCH BROODNODIG?!?


IK DOE DIE VENT IETS ! LAAT ME DOOR !!
LAAT MIJ NOU EVEN !


LUISTER NOU EENS MET JE BEIDE OORTJES WAGENWIJD OPEN , BESTE KEREL...


WEL HEB JE OOIT ? DAT VRIENDJE VAN JOU PAPT METEEN AAN MET DIE STOMMELING !

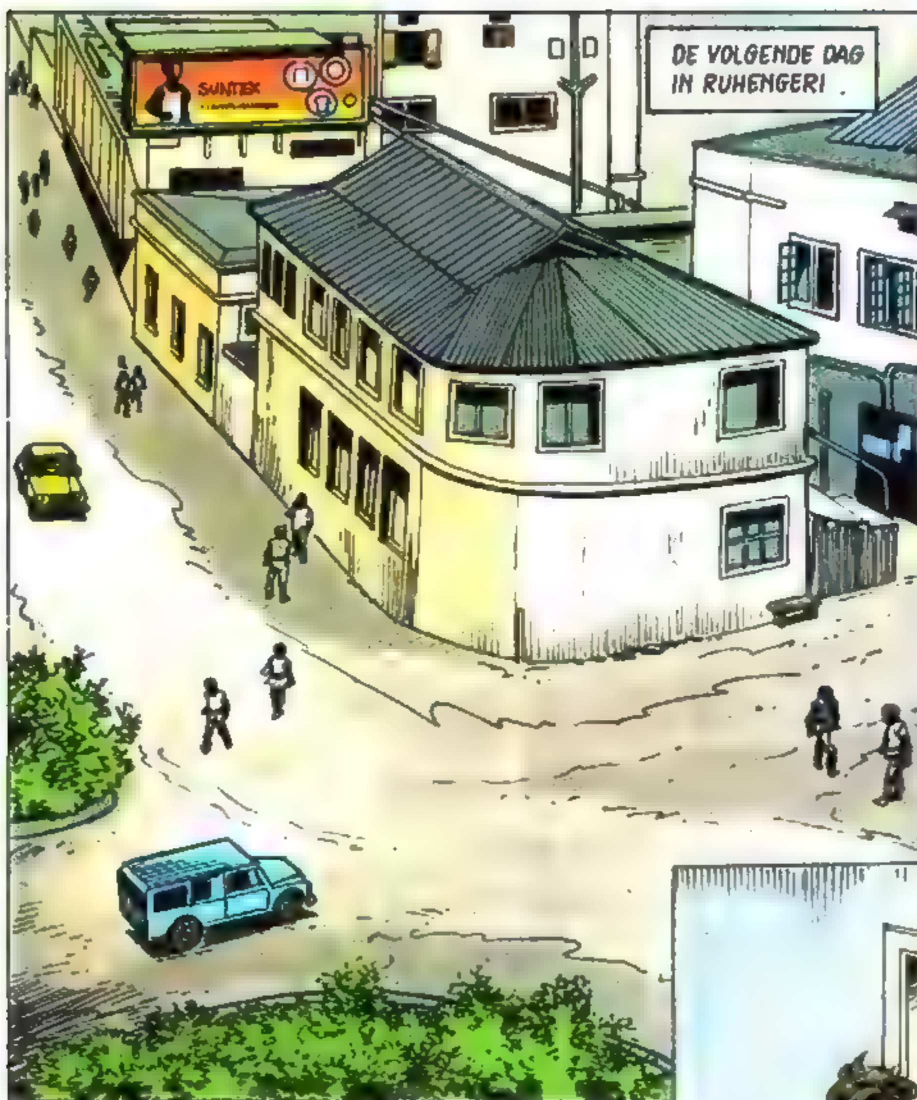

ANDY MAG DAN SOMS WEL WAT GEK LIJKEN , MAAR HIJ IS EEN BEST INTELLIGENTE KEREL.


WAT ZOU JE BAASJE NU WEER VAN PLAN ZIJN , BESSY ? WEET JIJ HET ?


JA , JE HEBT GELIJK... BRAAF NU ! STRAKS MAAK JE CHICO NOG BANG .
WAF! WAF!


ZIEZO... DAT WAS DAT .

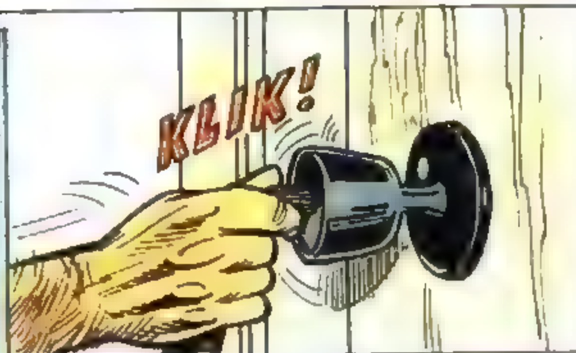

WAT WAS WAT ?
KLEINE MEISJES ZIJN GROTE VRAAGALLEN... MORGEN MAKEN WE EEN REISJE NAAR RUHENGERI .


DE VOLGENDE DAG IN RUHENGERI .
SUNTEK


HALFTIEN... NOG NET DE TIJD OM EEN DOUCHE TE NEMEN VOOR DIE KEREL VAN HET WWF ERAAN KOMT.
HOTEL






KLIK!




HELLO!
WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN? WIE BEN JIJ?


HERKEN JE ME NIET MEER ? GISTEREN ... KARISOKE ?
OH JA , NATUURLIJK... MAAR IK VERWACHTTE JE VRIEND . KON HIJ NIET ?


TOCH WEL... HIJ ZIT IN JE BAD-KAMER .
WAT ?!?
DE ONBESCHAAMDHEID !


HA, DAAR BEN JE DAN. WE ZIJN METEEN MAAR WAT VROEGER GEKOMEN. HET WAS WEEEEEKEN GELEDEN DAT WE NOG EEN BEHOORLIJK BAD KONDEN NEMEN . HEERLIJK !!


VOLSLAGEN WAANZINNIG ! JULLIE DRINGEN NIET ALLEEN MIJN HOTELKAMER BINNEN, MAAR MAKEN HET HELE DAGRANTSOEN AAN WATER OP...
REIK JE ME DIE HANDDOEK EVEN AAN ?


WAAR HAAL JE HET LEF VANDAAN?
HET IS VOLLEDIG MIJN VER-ANTWOORDELIJK-HEID, MENEER.


NOG MEER IN-DRINGERS ! WAAR KOM JIJ NOG VANDAAN ?
TOILET... HET COMFORT VAN MIJN KANTOOR IS NIET TE VERGELIJKEN MET DAT VAN WES-TERSE HOTELS !


LAAT ME HET JE UITLEGGEN. HET WAS VAN HET ALLERGROOTSTE BELANG DAT NIEMAND ONS SAMEN ZAG. GELOOF ME MAAR .
IK... VANAF NU GE-LOOF IK ALLES...


LATER...
IK HEB ER AL SPIJT VAN DAT IK OOIT KARISOKE BEZOCHT HEB..

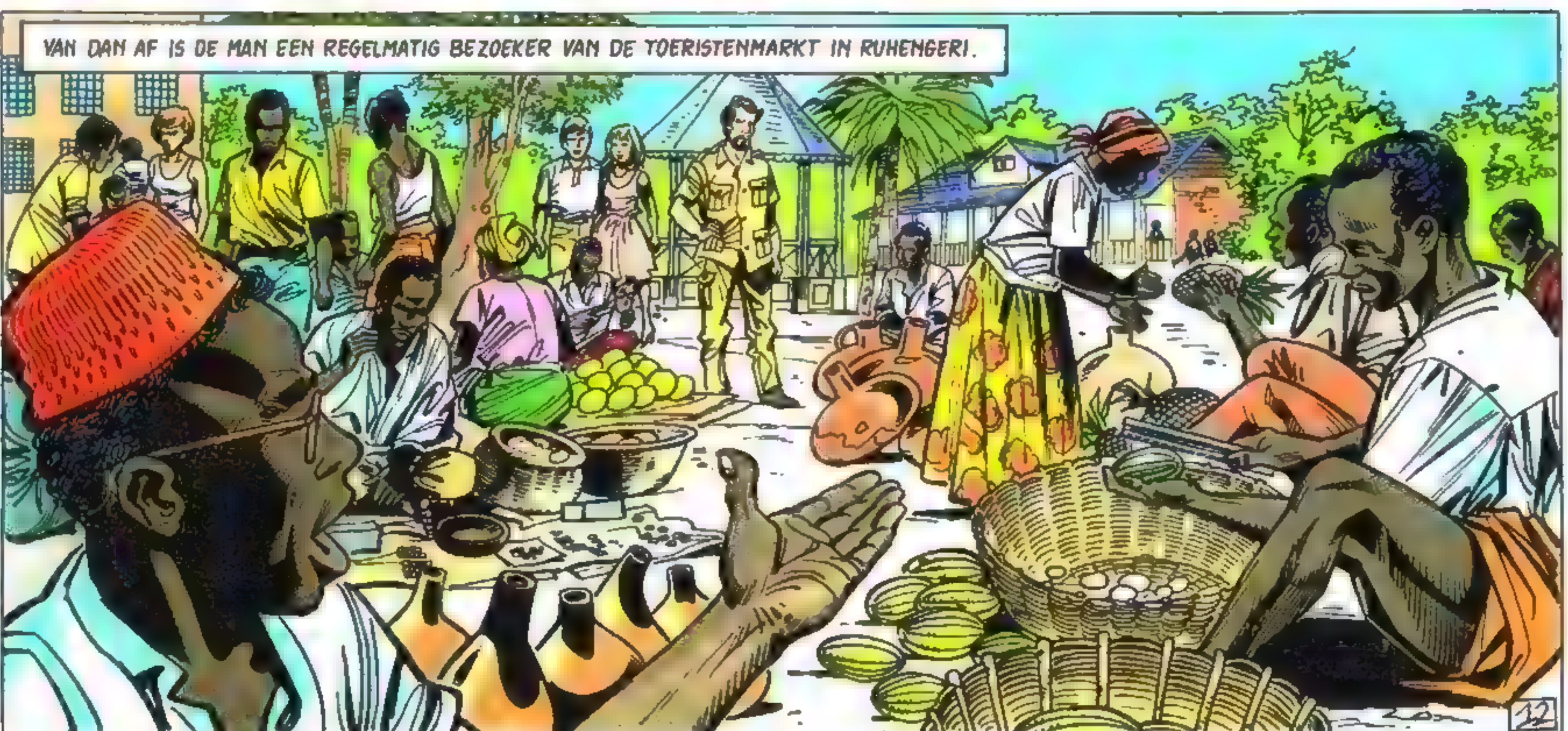

... EN DAT IK JOU OOIT ONTMOETTE.
ZO KEN IK ER MEER.

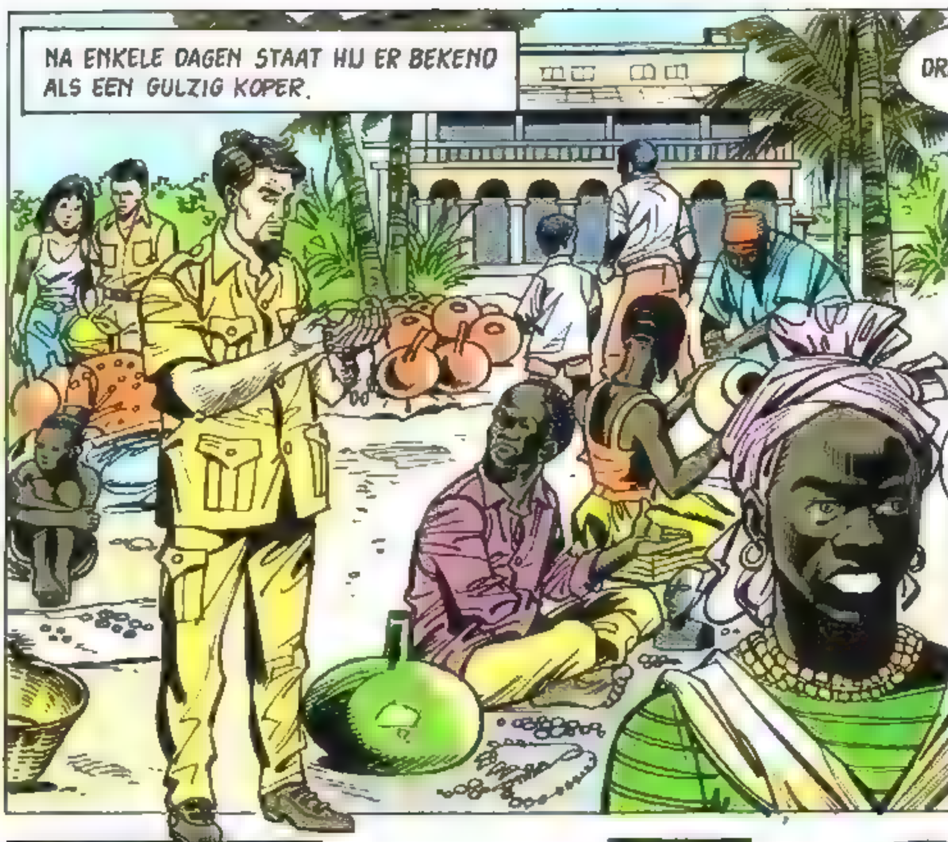

TROUWENS... WAAROM ZOU IK MET JULLIE MEEWERKEN? IK WERK GEWOON VOOR EEN PRETPARK MET EEN DIERENTUINTJE ERBIJ. JULLIE KUNNEN ME NIKS MAKEN.


VERDENKING VAN WILDHANDEL... BETREDEN VAN PRIVÉ-BEZIT EN ALS IK JE SOUVENIRS EVEN GRONDIG ONDER DE LOEP NEEM, VIND IK ER VAST WEL WAT BIJ DAT NIET DOOR DE BEUGEL KAN. ZIN IN EEN VERLENGDE VAKANTIE OP KOSTEN VAN DE STAAT?


CHANTAGE, DAT NOEM IK HET! ORDINAIRE CHANTAGE.
VOORLOPIG IS HET EEN BELEEFDE VRAAG OM MEDEWERING. JA OF NEE ?


HEB IK DE KEUZE ?
DAT IS DAN GEREGELD. WE BEGINNEN VANMIDDAG NOG.


VAN DAN AF IS DE MAN EEN REGELMATIG BEZOEKER VAN DE TOERISTENMARKT IN RUHENGERI.


NA ENKELE DAGEN STAAT HIJ ER BEKEND ALS EEN GULZIG KOPER.
DRIE DAGEN AL...


OVERHAASTEN KAN ALLES LATEN MISLUKKEN. GEDULD, ANEKA...


VROEG OF LAAT BIJTEN "ZE" IN HET LOKAAS.
PAK JE VERREKIJKER... ER GEBEURT WAT!

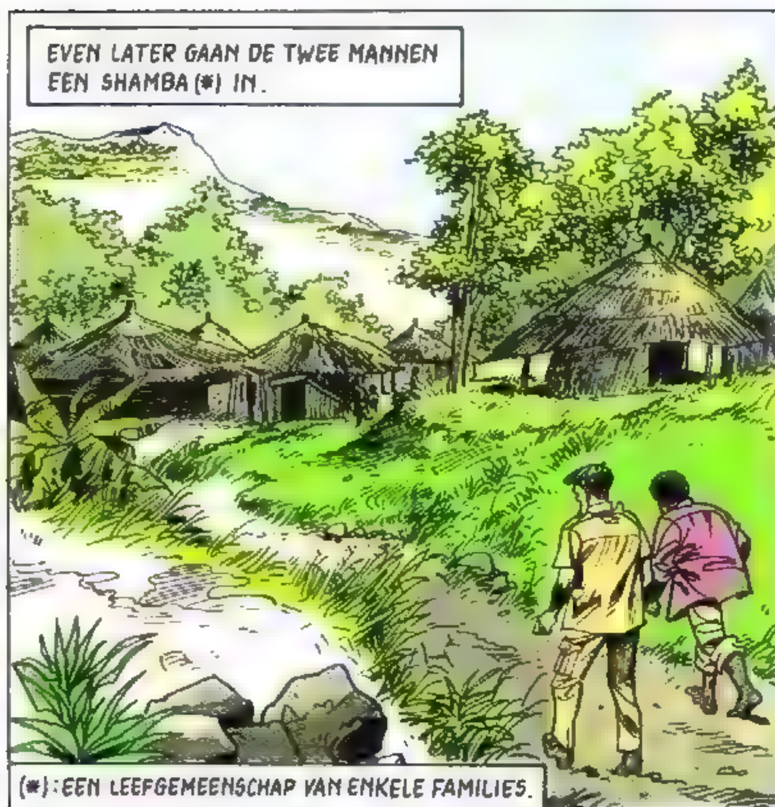

PFF... ALLEMAAL DEZELFDE JUNK. HEB JE NIETS SPECIAALS? IETS WAARMEE IK IN EUROPA IN MIJN DIERENTUIN KAN UITPAKKEN?
IK NIET.


WAT BETEKENT DAT?...
IK HEB EEN VRIEND. MISSCHIEN, HEEL MISSCHIEN KAN DIE IETS VOOR U DOEN.






DE VIS BIJT!

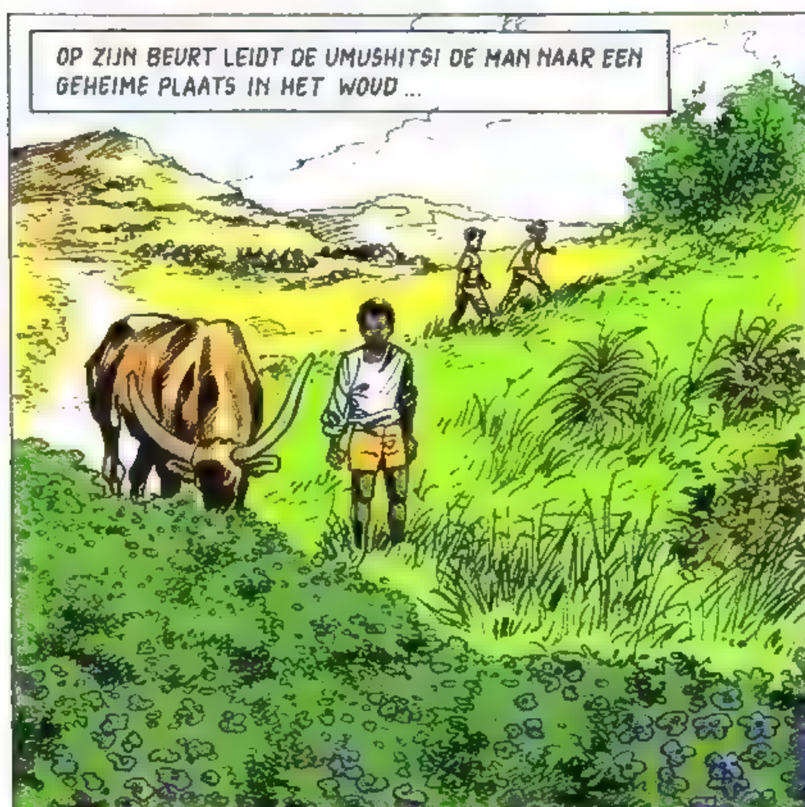

EVEN LATER GAAN DE TWEE MANNEN EEN SHAMBA (*) IN.
(*): EEN LEEFGEMEENSCHAP VAN ENKELE FAMILIES.


WAT MOET IK HIER ?
DEZE MAN KAN JE HELPEN .


WIE IS DAAR ?
IK BEN HET, MACHTIGE UMUSHITSI ... MET EEN KLANT.


DAT KAN NIEMAND ANDERS ZIJN DAN DE TOVENAAR WAAR DIE LUI VAN HET WWF HET OVER HADDEN.
LAAT HEM MEEKOMEN .

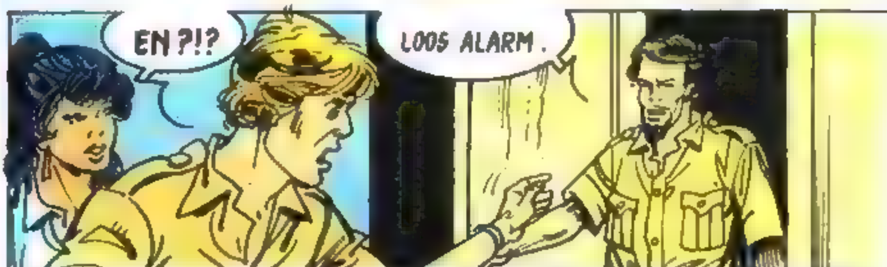

ZORG ERVOOR DAT WE NIET GEVOLGD WORDEN.


OP ZIJN BEURT LEIDT DE UMUSHITSI DE MAN NAAR EEN GEHEIME PLAATS IN HET WOUD ...

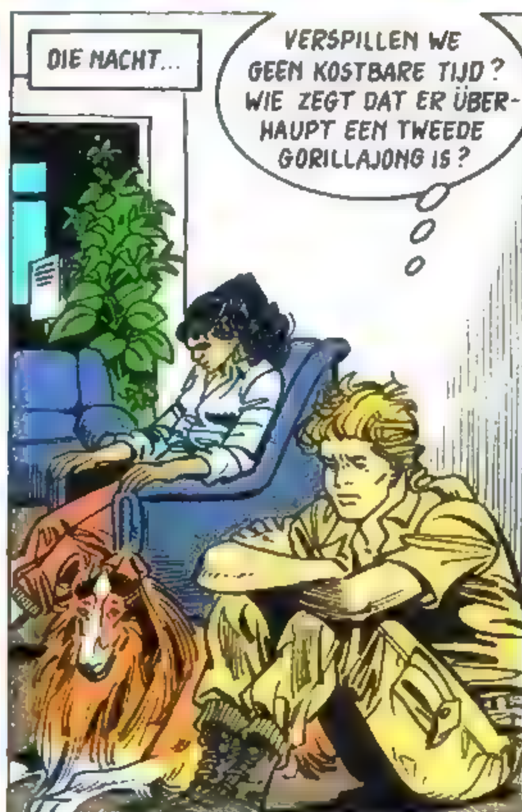

WAAR EEN OUDE BEKENDE HEN OPWACHT !


ONDERTUSSEN ENKELE KILOMETERS DAAR VANDAAN.
IK KRIJG WAT VAN DAT EEUWIGE WACHTEN.
HOU ALSJEBLIEFT OP MET IJSBEREN. JE MAAKT ME GEK!


ALS WE ONS TE VROEG LATEN ZIEN, BLAZEN WE HET ENIGE SPOOR OP DAT WE HEBBEN IN DEZE ZAAK.
IK WEET HET... MAAR JE KENT ME IK WIL IETS DOEN.


EN ?!?
LOOS ALARM.


GEWOON EEN PAAR OUWE NEGERS DIE ME ANTILOPEHOORNS WILLEN VERPATSEN. IK VRAAG ME AF OF HET WEL ZIN HEEFT HIERMEE DOOR TE GAAN.
DE INTERESSE VAN DE VERKOPERS IS ER. MISSCHIEN MORGEN...

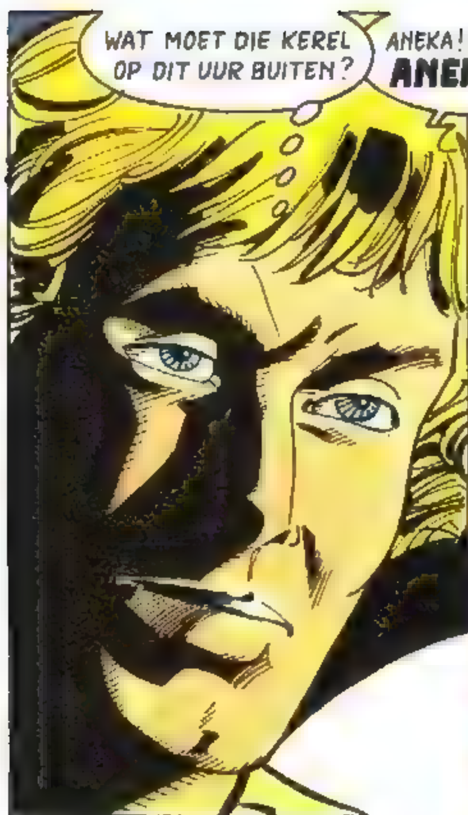

DIE NACHT...
VERSPILLEN WE GEEN KOSTBARE TIJD? WIE ZEGT DAT ER ÜBERHAUPT EEN TWEEDE GORILLAJONG IS?


BESSY? IS ER WAT?


GELUID IN DE KAMER VAN DIE KNUL... WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?






WAT MOET DIE KEREL OP DIT UUR BUITEN?


ANEKA! WORD WAKKER! ANEKA!
HU? WAT? HMMMPFFF...


WEL HEB JE NOU OOIT! BESSY! DE GROTE MIDDELEN!!




WIE ?!?
WRAFF!


STA OP! ER KLOPT IETS NIET IN HET GEDRAG VAN ONS LOKAAS. HIJ IS NET NAAR BUITEN GEGAAN
DE BLOEMETJES BUITEN GAAN ZETTEN. DOE JIJ OOK MEER DAN EENS. JUIST?


JA, MAAR NIET MET M'N ZWARE LAARZEN AAN. ERG ONHANDIG OM MEE TE DANSEN, WEET JE.
NOOIT VAN DE OLIFANTEDANS GEHOORD? MAF ZE!


SUPERGEVOELIGE FILM... HANDIG VOOR 'S NACHTS. KOM MEE, BESSY.


IK WIL DIE OLIFANTEDANS WEL EVEN ZIEN...


ZO LOOPT HIJ RUHENGERI UIT ?!? SINDS WANNEER LIGGEN ER DANCINGS IN HET OERWOUD ?

MET EEN DUIDELIJK DOEL SPOEDT DE MAN ZICH VERDER . WAARHEEN ?

DE TRUCK STAAT ER.

NIEMAND..

FWIET!

EEN ZWALUW DIE FLUIT IN DE NACHT BRENGT ONHEIL.
VERREK, KEREL, JE MAAKT ME AAN HET SCHRIKKEN .

HIJ HAD EEN AFSPRAAK MET DE TOVENAAR VAN HET DORP. DIE GLADJANUS SPEELT DUBBEL SPEL !


HEB JE HET GELD?


HIER. EN DE LADING?
ACHTERIN.


IS ALLES GEREGELD? MIJN VLUCHT? NIEUWE KLEREN? IK HEB ALLES MOETEN ACHTERLATEN.
DAN KUNNEN WE NU AFREKENEN.

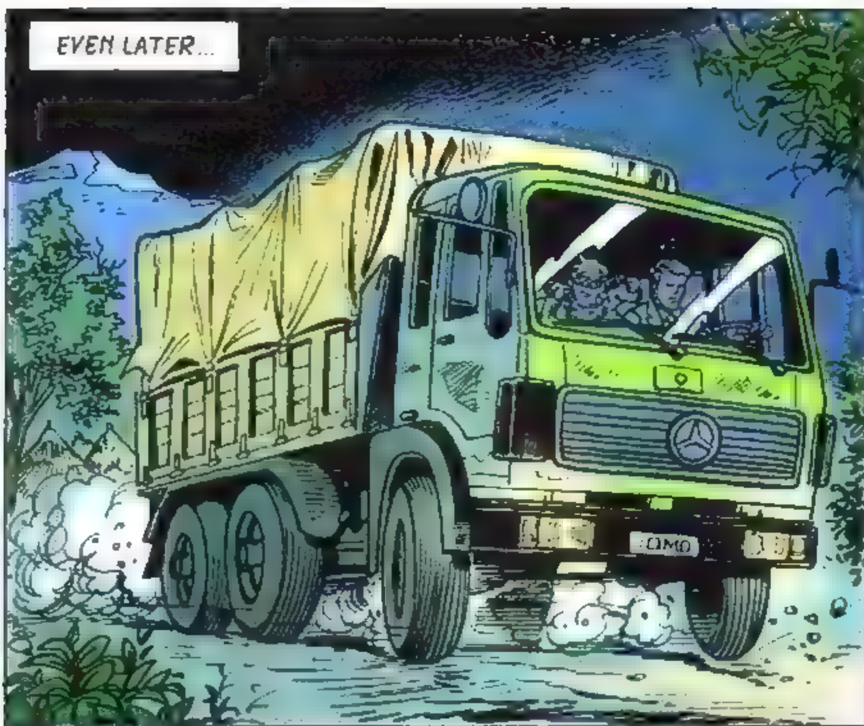

MAAK JE DAAROVER MAAR GEEN ZORGEN. TUSSEN HAAKJES... NOG LAST GEHAD VAN DIE KERELS VAN HET WWF?


ZE VERMOEDEN NIETS. OP WEG!

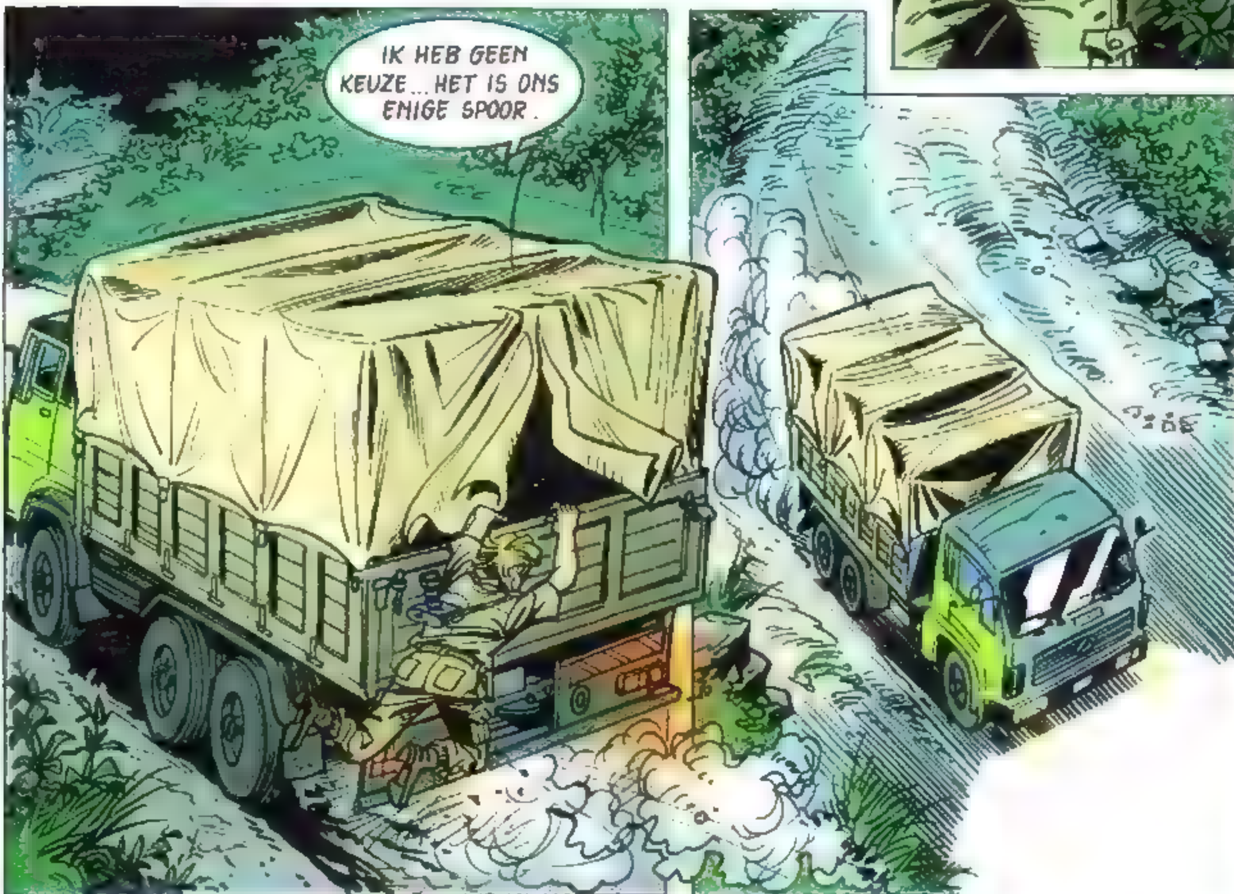

ZE WAREN ONS BIJNA TE VLUG AF. HIER BESSY! NAAR ANEKA!!






EVEN LATER...
OMO


DAAR KOMEN ZE... WAT MOET IK DOEN ?


IK HEB GEEN KEUZE... HET IS ONS ENIGE SPOOR .


WAT ZIT HIERIN ?


MAAR OP HET MOMENT DAT ANDY DE TON WIL OPENMAKEN ...
DE TRUCK REMT... IK MOET ME VERBERGEN !

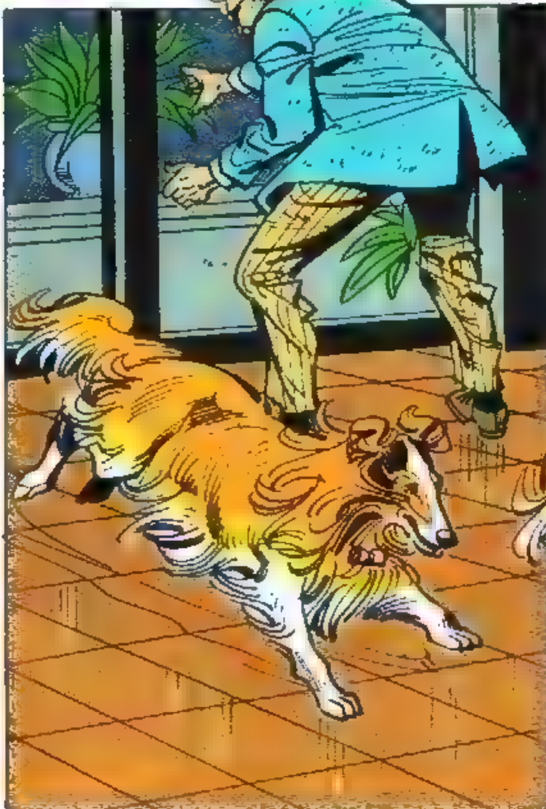

VERDER GAAN WE NIET MEE. JE HEBT HET CONTACTADRES IN KIGALI .
VOLG DE INSTRUCTIES PRECIES OP EN ER KAN JE NIETS GE-BEUREN. MORGEN ZIT JE AL IN DE LUCHT... MET HET BEEST !

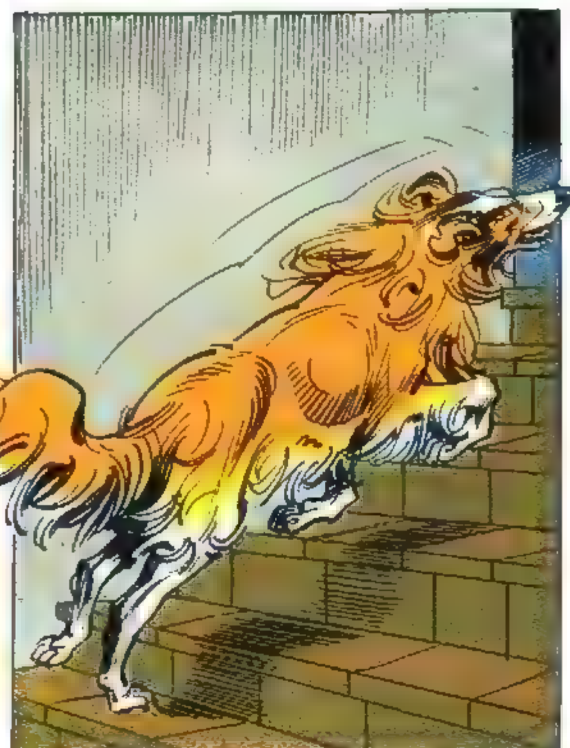

ALS ZE ME ONTDEKKEN, BEN IK NOG NIET JARIG! WAARAAN BEN IK BEGONNEN?


MIJN ENIGE HOOP IS BESSY...










WAW
WAW


WAT HEEFT DIE HERRIE TE BETEKENEN ?
WAW!
BESSY!
HOU DAT BEEST STIL !
ERUIT!!


HOE KOM JIJ BUITEN ?!?
WAAR IS ANDY ?


WAT KRIJGEN WE NOU
TOCH GEEN BIJTBEESTEN
IN JE PELS ?




NEE!
DIE DWAAS DENKT
HET WEER HELEMAAL
ALLEEN AAN TE
KUNNEN !


DE SUBSTITUUT !!


ENKELE MINUTEN LATER HEEFT
DE SUBSTITUUT ZIJN MANNEN
VERZAMELD. DE JACHT KAN
BEGINNEN !
VOORTMAKEN !!



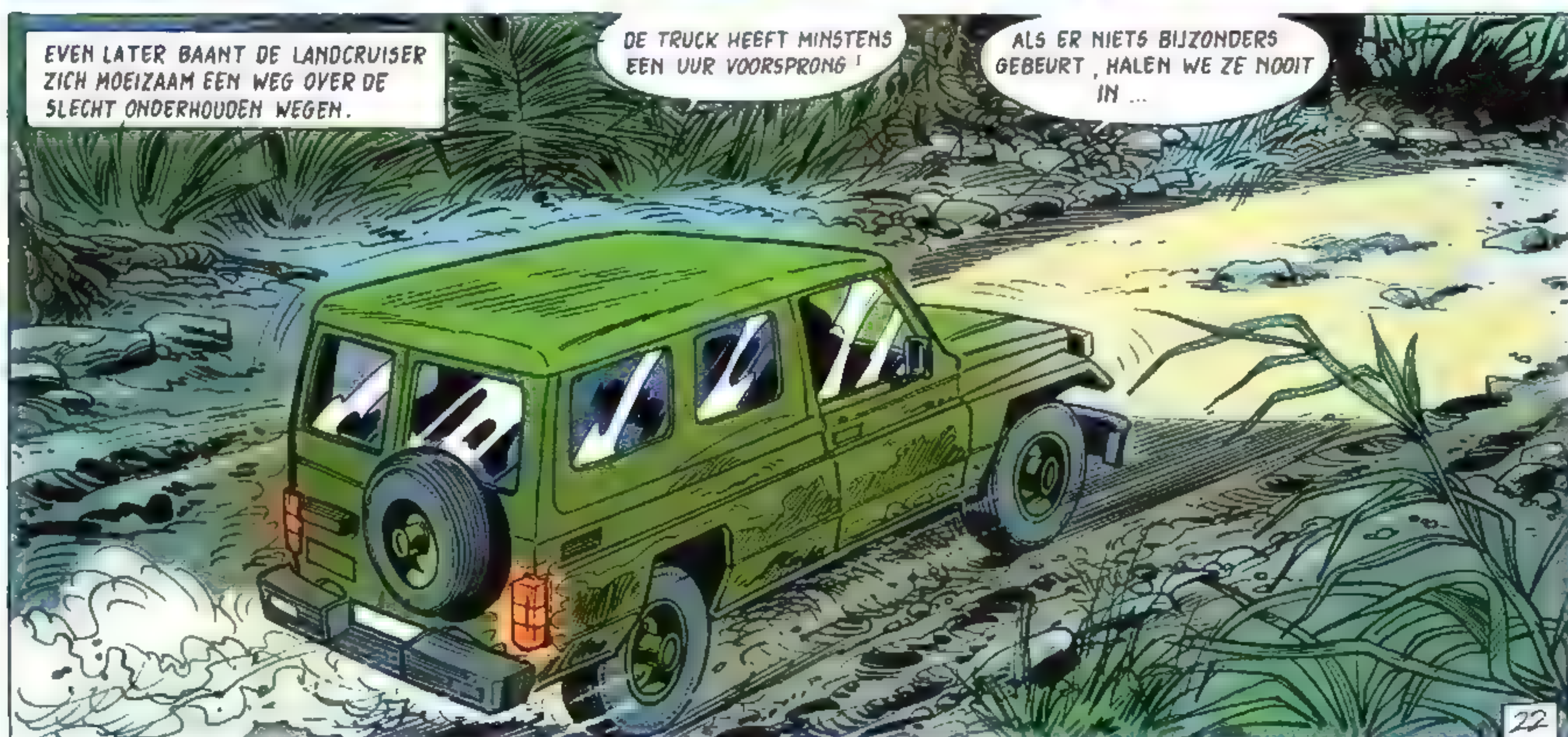

WAT STOND EROP HET BERICHT ?
EVEN BUITEN DE STAD.. DE WEG DIE HET WOUD IN LEIDT.


ANDY ?
IK VREES DAT WE TE LAAT ZIJN.


WAAR KAN ANDY ZIJN ?
MAAR NIET VEEL. HET ZAND VAN DE SPOREN IS NOG NIET IN STOF UIT ELKAAR GEVALLEN.


KIGALI ! ALS HET WERKELIJK OM WILDHANDEL GAAT, IS HET VLIEGVELD VAN KIGALI ONZE BESTE GOK.


WAAR WACHTEN WE OP ?


EVEN LATER BAANT DE LANDCRUISER ZICH MOEIZAAM EEN WEG OVER DE SLECHT ONDERHOUDEN WEGEN.
DE TRUCK HEEFT MINSTENS EEN UUR VOORSPRONG !
ALS ER NIETS BIJZONDERS GEBEURT, HALEN WE ZE NOOIT IN ...

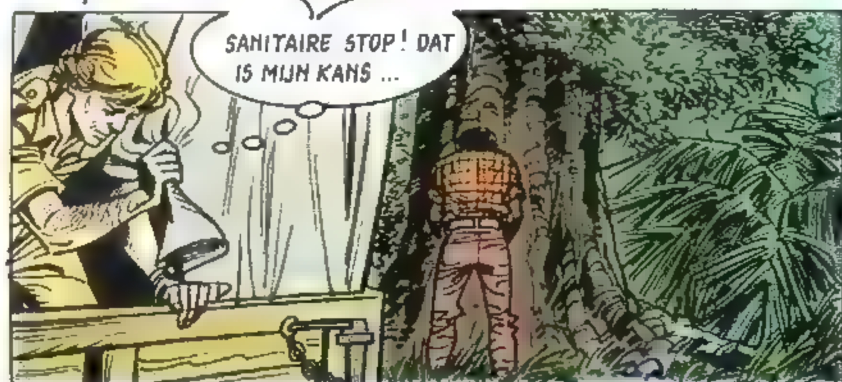

TERZELFDER TIJD...
ER BEWEEGT IETS IN DIE TON ... EEN DIER ?


INDERDAAD ... ER ZITTEN LUCHTGATEN IN, MAAR WAT EEN STANK !

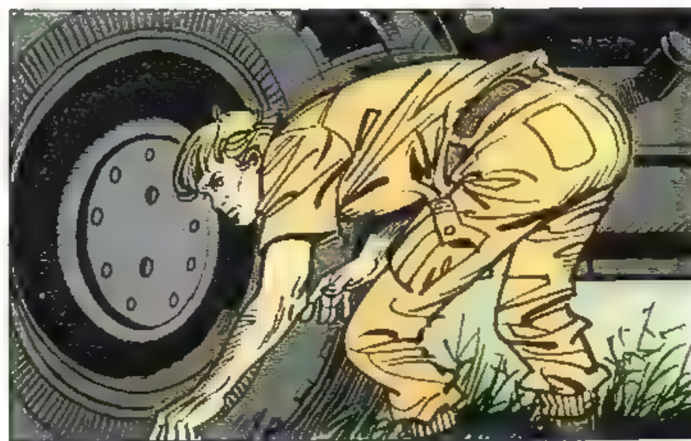

AUW !


ZE STOPPEN ! BEN IK ONTDEKT OF ...


NEE ...


SANITAIRE STOP ! DAT IS MIJN KANS ...






HEE! WAT IS DAT ?


SSHHH...


VERDUVELD! EEN LEKKE BAND! NET NU!!
HERSTEL 'M ONMIDDELLIJK! HOOR JE ME ?ONMIDDELLIJK!!


HO MAAR! ALS JE EEN HANDJE TOESTEEKT, GAAT HET MISSCHIEN SNELLER!


DAT HOUDT ZE WEL EVEN BEZIG...


HET WORDT AL DAG ALS DE MANNEN DE KLUS EINDELIJK GEKLAARD HEBBEN...
KLIK!!
POLITIE! WE ZIJN ERBIJ!!
HOE KOMEN DIE MIJ OP HET SPOOR!
VLUCHTEN! ZE MOGEN ME NIET TE PAKKEN KRIJGEN!!
WACK!


TSJONGE, WAT EEN PECH! RENT IE NET TEGEN EEN BOOM AAN.


ANDY!
ZO... MENEERS OLIFANTEDANS IS VOORBIJ.


UH?
ZUCHT, LAAT MAAR ZITTEN...


WAT .. WAT IS ER GEBEURD ?
JE HEBT GEPROBEERD ONS TE BELAZEREN !


JIJ ?!? HOE KOM JIJ HIER ?
O JA . HARTELIJK DANK VOOR DE LIFT .
AFVOEREN MET DE REST !


DE SMOKKELWAAR ZIT IN DIE TON .

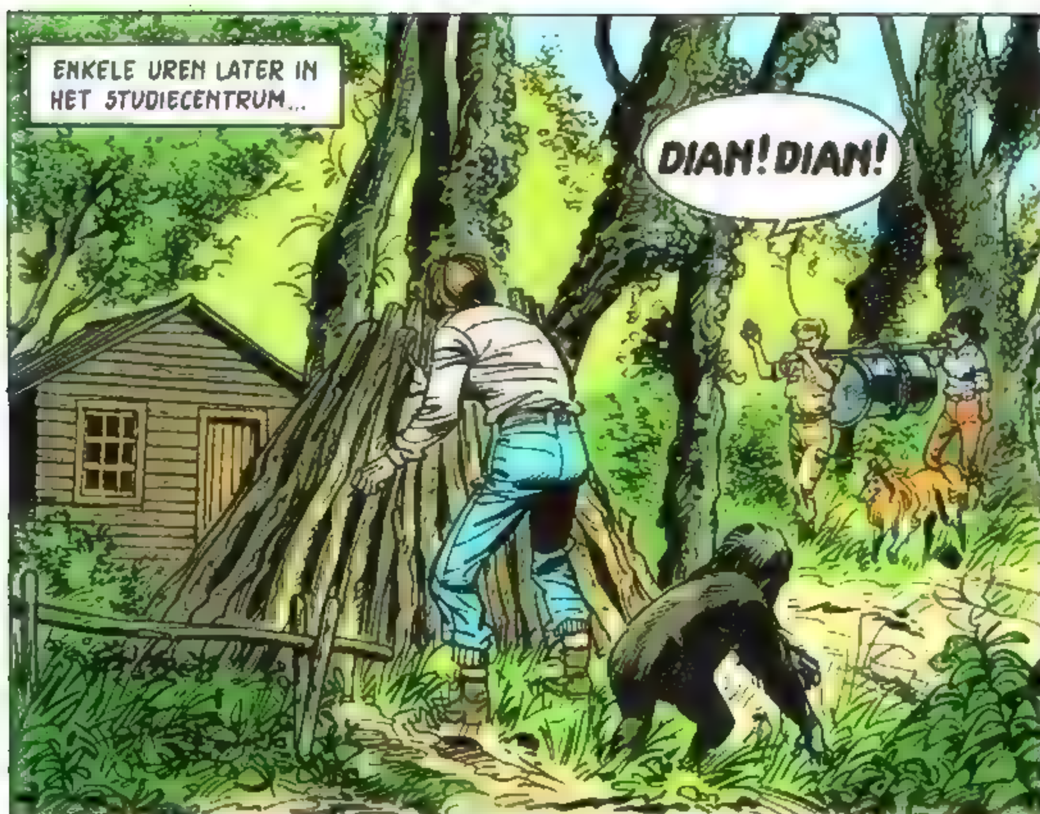

EVEN KIJKEN .
MAAR ZODRA DE TON OPEN IS ...


HEE !


AUW !
KRRSHH !


HET IS EEN GORILLAJONG ! HET IS HELEMAAL VERVUILD EN UITGEHONGERD !!

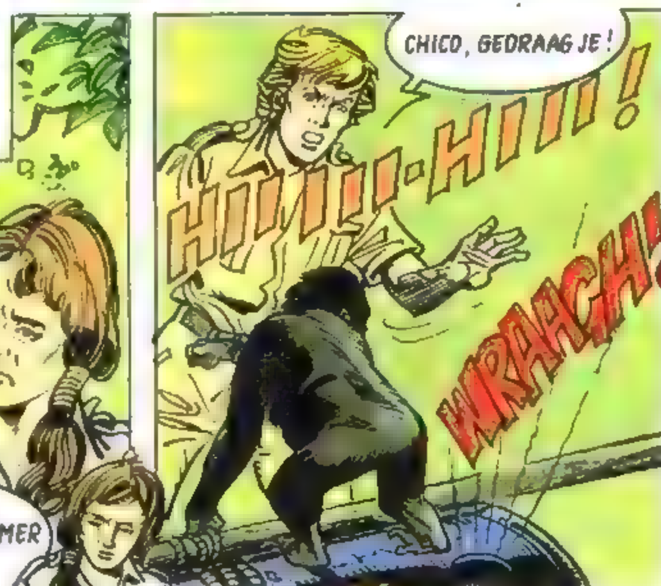

BRENG HET NAAR DIAN . IK GOOI DIE BENDE ACHER DE TRALIES EN WAARSCHUW DAN JEAN-PIERRE VON DER BECKE .
WE WACHTEN OP JULLIE IN KARISOKE .


ENKELE UREN LATER IN HET STUDIECENTRUM...
DIAN! DIAN!


WAT KRIJGEN WE NOU WEER ?
GOED MAAR METEEN OOK SLECHT NIEUWS, VREES IK .

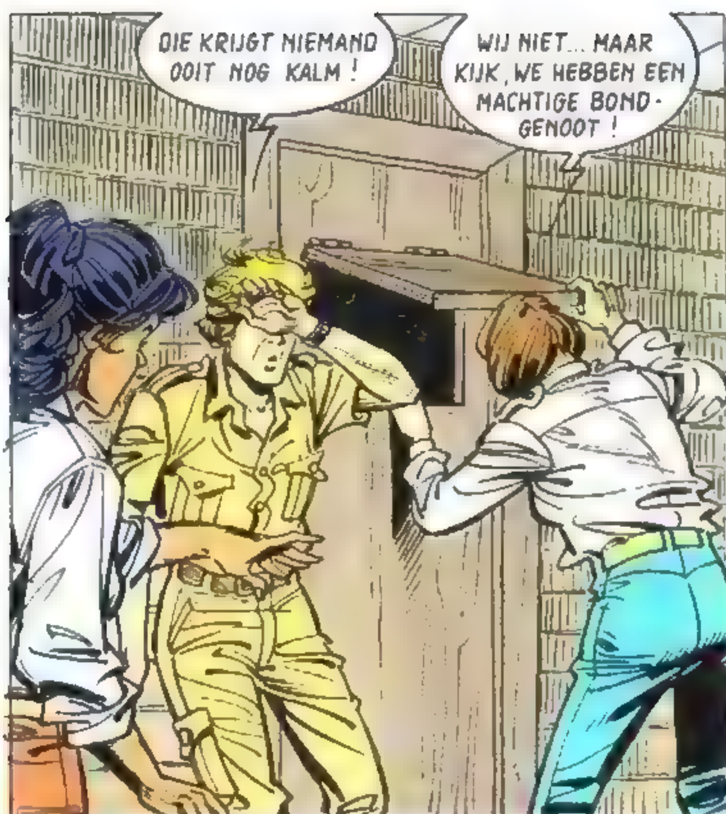

WE HEBBEN EEN GORILLAJONG UIT DE HANDEN VAN DE STROPERS KUNNEN REDDEN, MAAR HIJ IS ER ERG AAN TOE.


HIJ IS BIJZONDER AGRESSIEF... IK ZOU ER MAAR MEE UIT- KIJKEN .
IK HEB EEN IDEE... BRENG DE TON IN DE KAMER VAN CHICO .


CHICO, GEDRAAG JE !
HI!!!!-HI!!!!
WRAAGH!


GEEN PROBLEMEN MEER MET CHICO, ZIE IK ?
HIJ HEEFT ME AANVAARD ALS EEN SOORT STIEFMOEDER. JAMMER EIGENLIJK . HET MAAKT ZIJN TERUG-KEER NAAR DE NATUUR ER ALLEEN MAAR MOEILIJKER DOOR .


EVEN LATER...
OPGELET ! IK MAAK DE TON OPEN .
MAAR AMPER IS DE ENGE GEVANGENIS OPEN-MAAKT OF...
WRAACH!
HIJ IS RAZEND ! HELP !!


DIE KRIJGT NIEMAND OOIT NOG KALM !
WIJ NIET... MAAR KIJK, WE HEBBEN EEN MACHTIGE BOND-GENOOT !


ALS ONZE VERONDERSTELLING JUIST IS, KOMEN ZE UIT DEZELFDE GROEP. LATEN WE HOPEN DAT ZE ELKAAR HER-KENNEN ...
MOET JE ZIEN. NOG ZO JONG EN TOCH AL DREIGEN EN VECHTEN OM TE BEPALEN WIE DE BAAS MAG ZIJN !


MAAR... HOE DURFT IE DIE KLEINE SUKKEL ZO HARD AAN TE PAK-KEN !!
LAAT ZE. HET IS EEN GOED TEKEN.






HET IS VOOR-BIJ. DE NIEUWE ERKENT HET LEIDERSCHAP VAN CHICO.


WAT DOEN ZE NU ?
HETZELFDE WAT MENSEN DOEN ALS ZE EEN CONTRACT HEBBEN AFGESLOTEN. ZE GAAN SAMEN EEN HAPJE ETEN.

OHO ! FOUT !!

EERST CHICO EN DAN PAS MAG .

TJA ... HOE ZULLEN WE 'M NOEMEN ?

HOPELIJK KUNNEN ZE HET EVEN GOED MET ELKAAR VINDEN ALS DE ECHTE CHICO EN HARPO (*)

HARPO JA, WAAROM NIET HARPO ? DE ANDERE MARX-BROTHER !

(*) DE ECHTE MARX BROTHERS WAREN VIER BROERS DIE TIJDENS DE JAREN '30 KNETTER-GEKKE FILMS MAAKTEN.

LATER DIE MIDDAG KOMEN DE SUBSTITUUT EN JEAN-PIERRE, ALS LEIDER VAN HET MOUNTAIN GORILLA PROJECT, NAAR HET STUDIECENTRUM OM HET VERDERE STRIJDPLAN OP TE MAKEN. ZE WILLEN VOOR EENS EN VOOR AL EEN EINDE MAKEN AAN DE STROPERSPRAKTIJKEN DIE DE LAATSTE GORILLAFAMILIES MET UITROEIING BEDREIGEN.


HIJ WEIGERT PERTINENT OM DE SCHUILPLAATS VAN DIE DELAGHIERI TE VERKLAPPEN. IK HEB DE INDRUK DAT DE SCHRIK ER GOED INZIT. MAAR WEET JE WAT IK NOG VEEL ERGER VIND ?


HIJ VERWIJT ONS DAT DIERENTUINEN ZICH WEL ILLEGAAL **MOETEN** BEVOORRADEN OMDAT WIJ GEEN EXPORTVERGUNNINGEN GEVEN.
WAT ? DE SCHOFT ! WE HEBBEN ELK DIER MEER DAN NODIG ! ECHTE DIERENTUINEN WETEN DAT ! DE REST IS DIE NAAM NIET WAARDIG.


WAT KUNNEN WE DOEN ?
GEWOON VERDER GAAN MET ONS PLAN EN HET ILLEGALE TRANSPORTNET OPROLLEN.


ONS MOOIE PLANNETJE IS IN DUIGEN GEVALLEN. HET LOKAAS ZIT IN DE GEVANGENIS..
IK BIED GEWOON ZELF EEN GORILLA AAN VOOR TRANSPORT NAAR EUROPA
?


MAAR NATUURLIJK NIET ECHT... LUISTER VOOR JE ME EEN MEP GEEFT ! NIEMAND KENT ONS IN KIGALI EN ZE VERWACHTEN EEN ZENDING. DE SUBSTITUUT HEEFT HET ADRES VAN DE CONTACTPERSOON... WAAROP WACHTEN WE NOG ?


GEWELDIG IDEE.
PFF... DAAR BEN IK NOG MAAR NET AAN ONTSNAPT.


EN NOG DIE ZELFDE DAG...
JE KRIJGT TWEE VAN MIJN MANNEN MEE, ZOGENAAMD ALS GIDSEN. ALS JULLIE DE HELE NACHT DOORRIJDEN, KUNNEN JULLIE MORGENOCHTEND IN KIGALI ZIJN.


VEEL GELUK.


MAAR WAT NIEMAND WEET ...
DELAGHIERI ZAL NIET BLIJ ZIJN MET DIT NIEUWTJE .

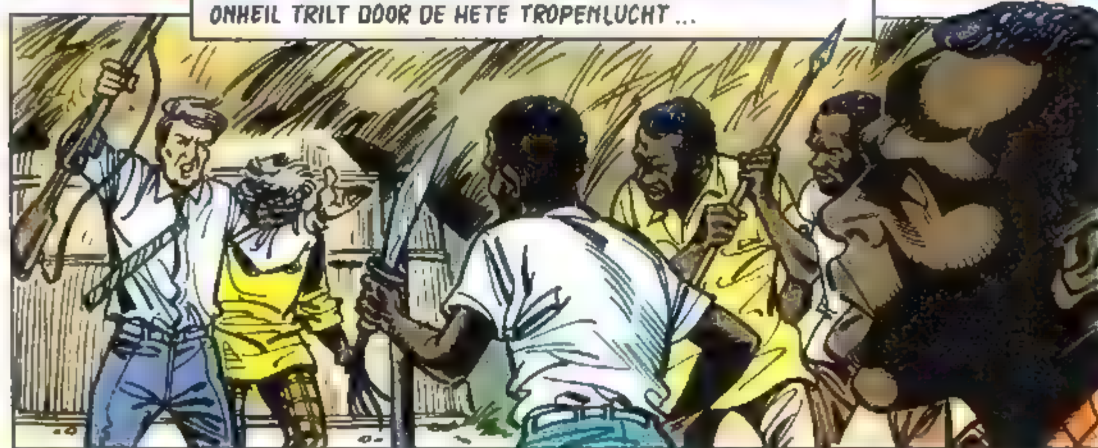

HOMMELES! DE SUBSTITUUT EN DE DIERENBESCHERMERS HEBBEN EEN VAL GESPANNEN VOOR ONZE MANNEN OP HET VLIEGVELD.
VERDOMME! DAT KAN NIETS ANDERS BETEKENEN DAN DAT ONZE "KLANT" ZIJN MOND VOORBIJ GEPRAAT HEEFT .


HIER ... HIJ WAS GEWAARSCHUWD .


TJAK!


HET WORDT TIJD OM DRASTISCH OP TE TREDEN. JIJ WAARSCHUWT KAGALI. IK ZORG HIER VOOR "DE GROTE SCHOONMAAK".


OHEEE


DE BATWA-STROPERS WORDEN DOOR DELAGHIERI OPGEHITST. ONHEIL TRILT DOOR DE HETE TROPENLUCHT ...


REN DAN , GROTE TOVENAAR !
30




IS JOUW TOVERKRACHT GROOT GENOEG OM KIGALI TE BEREIKEN VOOR DE TRUCK?
HET WOUD HEEFT MIDDELEN DIE VLEUGELS GEVEN...

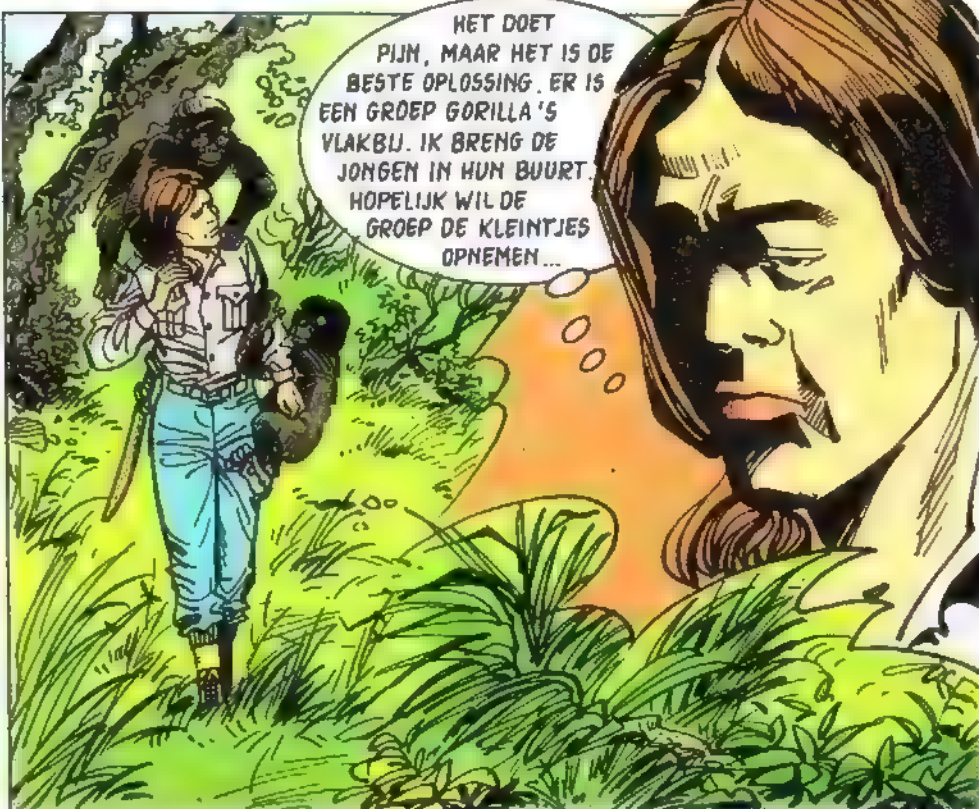

ENKELE DAGEN LATER IN HET STUDIECENTRUM ...
CHICO ? HARPO ? IK BEN HET... KOM, JONGENS !


CHICO HERKENT DE STEM VAN DIAN EN KOMT OP HAAR TOEGELOPEN ...


NOG STEEDS SCHUW, HARPO ? IK BEN TOCH JE VRIENDIN ? KIJK, CHICO IS OOK NIET BANG VOOR ME . KOM DAN ...




JA ... GOED ZO ! KOM MAAR , KLEINE JONGEN !


HET DOET PIJN, MAAR HET IS DE BESTE OPLOSSING. ER IS EEN GROEP GORILLA'S VLAKBIJ. IK BRENG DE JONGEN IN HUN BUURT. HOPELIJK WIL DE GROEP DE KLEINTJES OPNEMEN...


KOM ... NOG EEN LAATSTE SNOEPJE VAN TANTE DIAN ... LEKKERE BESSEN !


HIII !


EEN VEEDRIJVER! NEE MAAR... JULLIE WORDEN STEEDS DRIESTER. WEET JE DAT JE NIET ALLEEN IN HET NATIONALE PARK BENT, MAAR OOK BIJNA IN MIJN ACHTERTUINTJE?
HET GRAS IS MALS OP DE VIRUNGA...


ER IS TE VEEL VEE VOOR HET DAL EN...
STIL! LUISTER...


DE GORILLAGROEP WAARNAAR DIAN OP ZOEK WAS, KOMT RUSTIG DE OPEN PLEK OP OM ZICH TE VOEDEN...


BIJ HET ZIEN VAN DE KONINGEN VAN HET WOUD SLAAT DE MOETOETSI OP DE VLUCHT...
MAN, SMEER 'M ALS JE BANG BENT, MAAR WEES STIL.


MAAR OOK DE TWEE JONGEN WORDEN ONRUSTIG BIJ HET ZIEN VAN DE KOLOSSEN.


KOM MEE... WE PROBEREN ZO DICHT MOGELIJK BIJ ZE TE KOMEN.


IN DE KORTE TIJD DAT ZE BIJ MIJ ZIJN, HEBBEN ZE ZICH AL AAN DE MENS GEWEND. IK MOET ZE BIJ HUN SOORTGENOTEN TERUG BRENGEN.


AAH!!


WRAAGH
WRAAAGH!




VERDUVELD ! EEN VALKUIL VOOR BUFFELS !


EN ZO DICHTBIJ HET CENTRUM...




DE GROEP IS UITERAARD OP DE VLUCHT GESLAGEN .


KOM , GENOEG EMOTIES VOOR ÉÉN DAG. MORGEN PROBEREN WE HET NOG EEN KEERTJE .

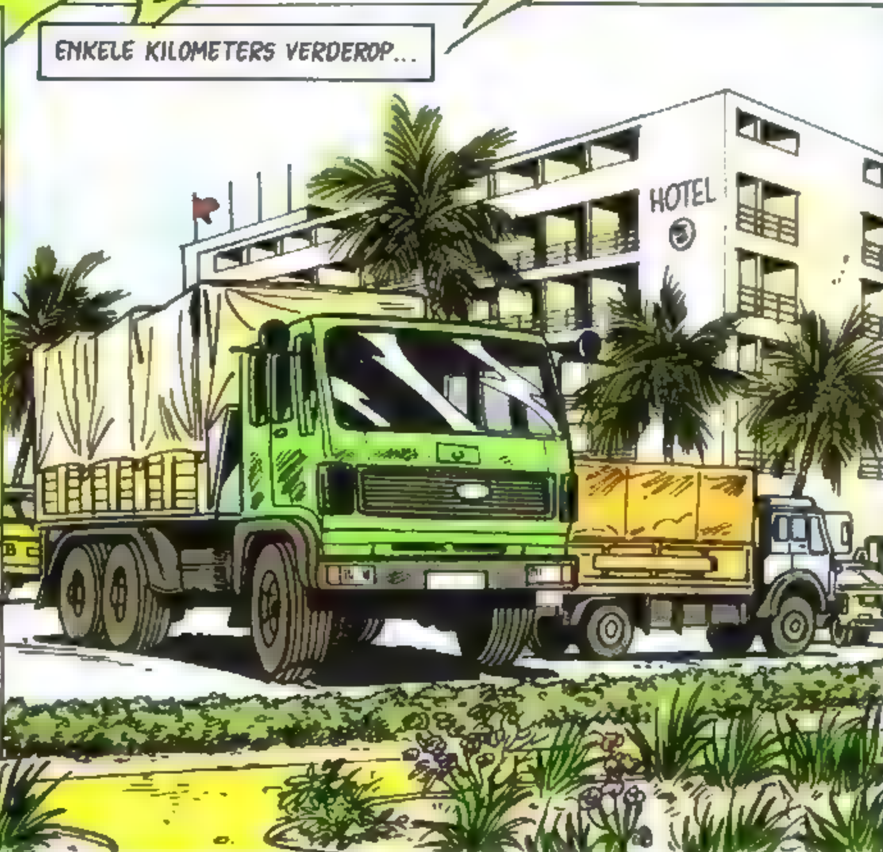

UMUSHITSI LAAT ME NIET IN DE STEEK. WE VECHTEN DE LAATSTE STRIJD UIT .


TERZELFDER TIJD IN DE BOSJES BIJ KIGALI.




SNEL ! STEEDS SNELLER !!




ENKELE KILOMETERS VERDEROP...
HOTEL

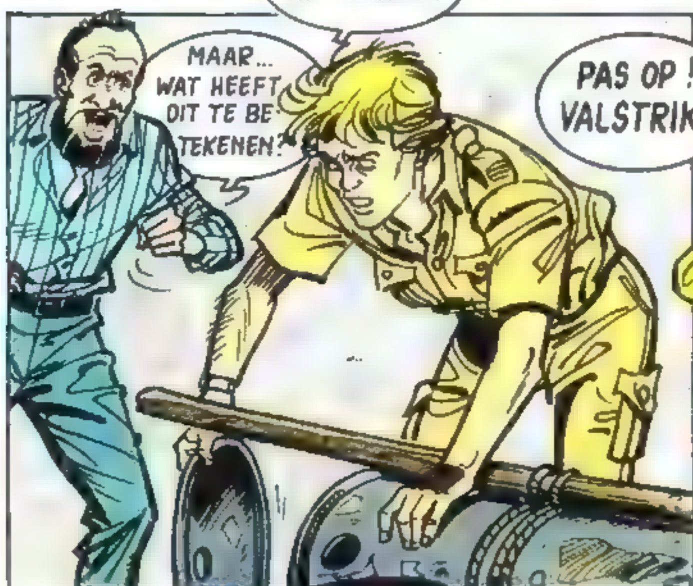

JE BENT WEL EEN PAAR DAGEN LATER DAN VERWACHT.
JE WEET HOE DAT GAAT. ER ZIT TEGENWOORDIG EEN VERVELENDE BENDE IN RUHENGERI. NATUURBESCHERMERS...


JA, ZE MAKEN HET ER ONS NIET MAKKELIJKER OP. DE WETTEN WORDEN STEEDS STRENGER.
OVER WETTEN GESPROKEN... HOE WIL JE DAT GORILLAJONG OP HET VLIEGTUIG KRIJGEN.


EENVOUDIG. ALLES STAAT MOOI OP PAPIER. GEEN HAAN DIE ERNAAR KRAAIT. OFFICIEEL VERVOER JIJ EEN HOND, NETJES INGEËNT ZOALS HET HOORT. ALS JE IN EUROPA TERUG BENT, KOMT DE AAP UIT DE KIST, MAAR DAN IS HET TE LAAT. JE ZEGT GEWOON DAT DE AAP TE ZWAK IS OM TERUGGESTUURD TE WORDEN. JE VERTROETELT HEM LEKKER IN JE DIERENTUINTJE EN DE KANS ZIT ER DIK IN DAT HET GROTE PUBLIEK JE NOG EEN DIERENVRIEND VINDT OOK.
HAHAHA !
LACH MAAR, KERELTJE. HET IS JE LAATSTE VRACHT GEWEEST.


ZO, EN NU EVEN DE "ZENDING" OVERLADEN...
DE TRUCK STAAT BUITEN.
1251V


EVEN KIJKEN...
ACH, LAAT MAAR DICHT. DIE BEESTEN STINKEN ZO.

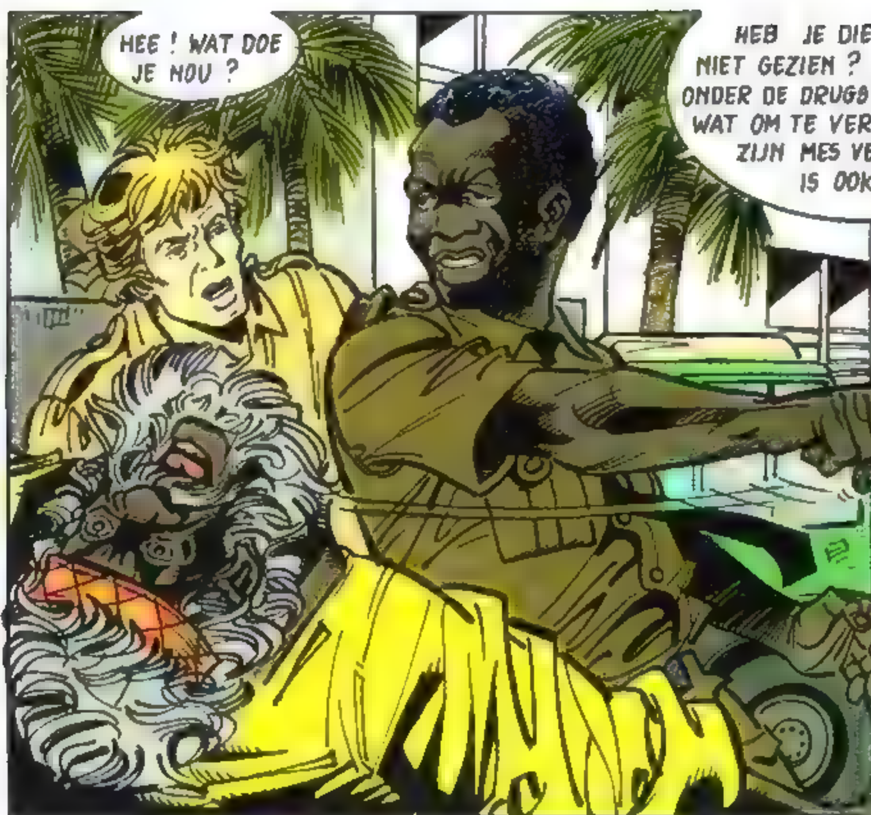

NEE, NEE... IK STA EROP.
MAAR... WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?

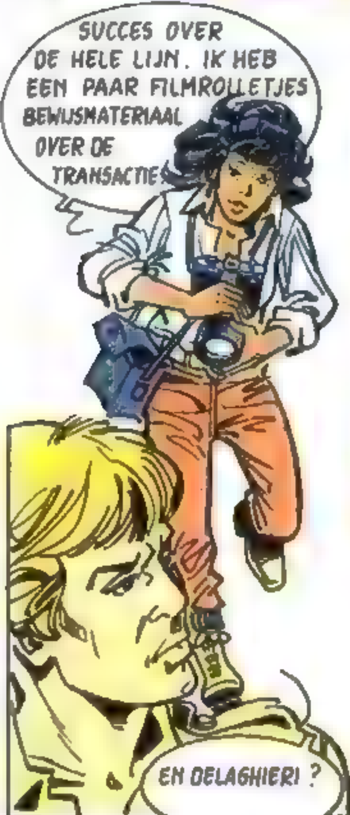

PAS OP! VALSTRIK!


AAAGH!
BESSY!! GRIJP ZE!


DOOD!
HEE!


HOU OP, MAN, IK HOU ER NIET VAN OUWE LUI TE SLAAN!


HEE ! WAT DOE JE NOU ?
HEB JE DIE OGEN DAN NIET GEZIEN ? DIE KEREL ZAT ONDER DE DRUGS ! EN IK DURF ER WAT OM TE VERWEDDEN DAT ZIJN MES VERGIFTIGD IS OOK !

ZOU... ZOU JE DENKEN ?

SUCCES OVER DE HELE LIJN. IK HEB EEN PAAR FILMROLLETJES BEWIJSMATERIAAL OVER DE TRANSACTIE!
EN DELAGHIERI ?

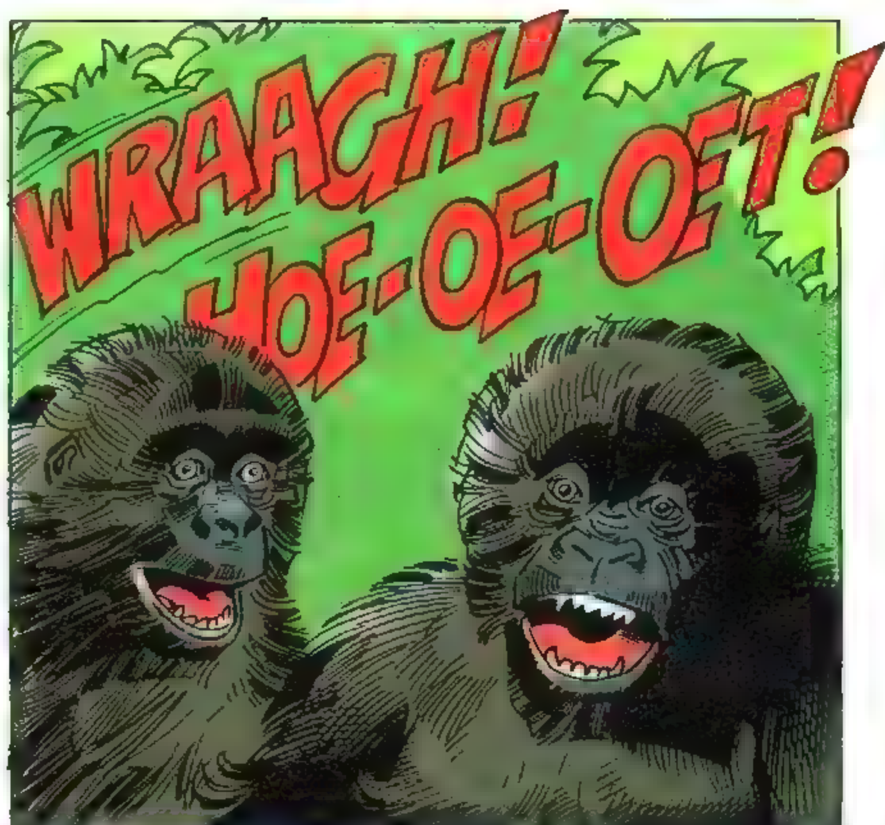
ZIJN AFVOERROUTE IS AFGESNEDEN. HIJ MOET NU WEL NAAR BUITEN KOMEN OM NIEUWE CONTRACTEN TE LEGGEN. EN OP DAT MOMENT SLAAN WIJ TOE.

IEDEREEN INSTAPPEN ! IK KAN AMPER WACHTEN OM DIAN HET GOEDE NIEUWS TE MELDEN !!

TJA, ENIG GOED NIEUWS KAN DIAN WEL GEBRUIKEN...
WANDELEN ? DAT IS OOK HET ENIGE WAAR JULLIE AAN DENKEN !

IK WEET NOG EEN PLEKJE WAAR HEERLIJKE BESSEN STAAN .


LEKKER !


WRAAGH!
HOE-OE-OEF!


WAT ?!?


VLUCHT !! CHICO ! HARPO ! RENNEN !

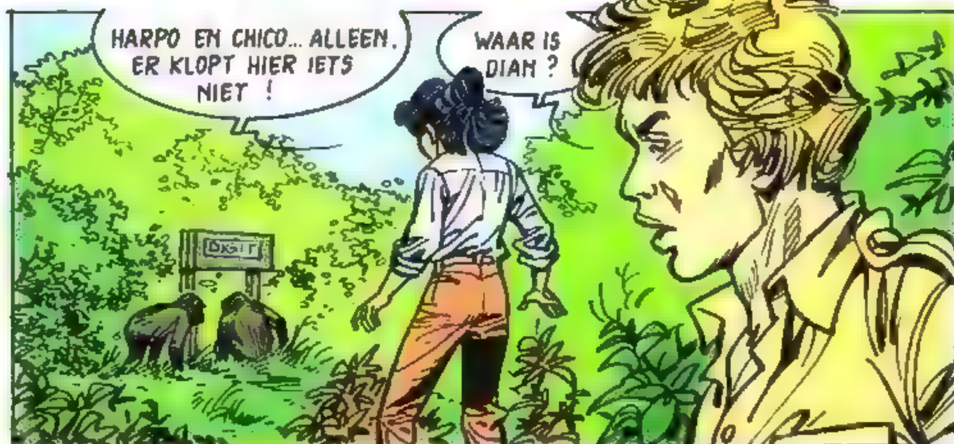



NEE !




DIE AVOND...
DIAN ! WIJ ZIJN HET! GOED NIEUWS !! DE BENDE VAN DELAGHIERI IS OPGEROLD!


DIAN ?
ANDY !!


HARPO EN CHICO... ALLEEN. ER KLOPT HIER IETS NIET !
WAAR IS DIAN ?


WAT IS ER, BESSY ?


BLIJF JIJ HIER, ANEKA !


DIAN!


O NEE ! DAT NIET !!


DIAN ! IS ... IS ZE...
DOOD ! DIAN FOSSEY IS VERMOORD !


DIAN FOSSEY WERD OP NIEUWJAARSAVOND 1985 BEGRAVEN NAAST DIGIT...
GIT
DIAN FOSSEY


DAT ZAL ANDEREN EEN VOORBEELD ZIJN VAN WAT HEN TE WACHTEN STAAT ALS ZE ZICH OP MIJN TERREIN WAGEN!




AAGH!
BIJ HET AFDALEN VAN DE VIRUNGA STOOT DELAGHIERI OPEENS OP EEN GROEP BERGGORILLA'S.


WRAAGH!


ZIJN REACTIE IS DE ENIGE VERKEERDE ...


WRAAGH!
NEE!!
GORILLA'S! EN EEN MENSENSTEM !!













einde

INLETTERING : ANITA SCHAUWVLIEGHE

DIAN FOSSEY, EEN LEVEN IN DIENST VAN DE BERGGORILLA'S...

Toen de Amerikaanse Dian Fossey tijdens een safari in Zaïre in 1963 voor het eerst oog in oog met een berggorilla kwam te staan, was het liefde op het eerste gezicht. Dr. Louis S.B. Leakey met wie ze toen in contact kwam, zou haar 3 jaar later vragen een onderzoek op lange termijn in te stellen naar de met uitsterving bedreigde berggorilla's. Van deze mensapen blijven er nog een tweehonderdvijftigtal over. Ze leven in kleine familiegroepen op de uitgedoofde vulkanen van het Virungagebergte, gelegen in Zaïre, Roeanda en Oeganda.
Dian Fossey verliet definitief Kentucky, waar ze 12 jaar lang als ortopedagoge gewerkt had en ging in het Zaïrese Kabara wonen. Een jaar later, in 1967, kwam haar onderzoek pas echt van de grond. Met geld van de National Geographic Society richtte ze toen het Karisoke Onderzoekscentrum op in het Nationaal Vulkanenpark in Roeanda. Dit werd haar basiskamp, op meer dan 3000 meter hoogte, tussen de vulkanen Karisimbe en Visoke, gedurende bijna 20 jaar.
Het kostte Dian Fossey vele jaren om het vertrouwen van de schuwe berggorilla's te winnen. Zij heeft zowel het dagelijkse bestaan en de ontwikkeling van de gorillagroepen bestudeerd en beschreven als de hiërarchische verhoudingen en de onderlinge relaties tussen de verschillende individuen en groepen.
De berggorilla's van de ondergang redden groeide voor haar uit tot een obsessie. Ze voerde een verbeten strijd tegen de stroperij, waar de gorilla's vaak het slachtoffer van zijn. Ze komen nl. terecht in stroppen voor antilopen, waardoor ze diepe snijwonden oplopen, ziek worden en uiteindelijk sterven. Stropers die toevallig op een groep gorilla's stuiten aarzelen ook niet om onder hen een slachting aan te richten. Het leidende mannetje is bijna altijd het eerste slachtoffer, omdat hij de stropers op afstand wil houden om zijn familie veilig te stellen. Digit, de lievelingsgorilla van Dian Fossey, werd op die manier vermoord.







In het hele Park der Vulkanen worden nochtans dagelijks patrouilles georganiseerd om de stroperij te bestrijden. Het Park wordt beheerd door l'Office Rwandais du Tourisme et des Parcs Nationaux (Roeandese Dienst voor Toerisme en Nationale Parken) dat hierin wordt bijgestaan door 5 mensen die in het "Project Berggorilla" werkzaam zijn. Dit project wordt geleid door Jean-Pierre von der Becke en is gefinancierd door het Wereld Natuur Fonds, AWF (African Wildlife Foundation) en FFPS (Fauna and Flora Preservation Society). Het project zorgt ook voor de uitbouw van het toerisme dat inkomsten oplevert voor het beheer van het Park.
Hoewel Dian Fossey het nut hiervan wel inzag, hield ze niet van toeristen. Ze was totaal vervreemd van de buitenwereld. Ze kende geen genade voor wie 'haar' gorilla's bedreigde en organiseerde zelf patrouilles, vernietigde honderden vallen en strikken, en liet mensen oppakken.
Dian Fossey had veel vijanden. Haar buitensporige liefde voor de berggorilla's werd haar ondergang. Nyiaramachabelli, 'de oude vrouw die zonder man in het woud leeft', zoals de inlanders haar noemden, werd op kerstdag 1985 vermoord. Door wie is nog niet bekend. Ze rust nu op het apenkerkhof vlakbij het Karisoke Onderzoekscentrum. Haar wens begraven te worden tussen Digit, Uncle Bert en de vele andere gorilla's, die ze als haar innigste vrienden beschouwde, is dus in vervulling gegaan. Hopelijk komt ook haar wens een einde te stellen aan de stroperij ooit in vervulling...

Isabelle Marneffe
WWF-Belgium



Onze welgemeende dank gaat uit naar dhr. J.P. von der Becke, Conseiller "Office Rwandais Tourisme et Parcs Nationaux" – Chef Projet "Gorilles de Montagne", voor zijn sympathieke medewerking aan dit verhaal. Zijn kennis over de berggorilla's was een grote hulp bij het schrijven ervan.
Verder danken we ook de heer Willy Schuysmans voor zijn inbreng. Als journalist heeft hij de streek bezocht en maakte hij het allerlaatste interview met Dian Fossey. Enkele dagen later werd ze vermoord. De foto's bij dit artikel zijn van Willy Schuyesmans.



THE
WORLD
WILDLIFE
FUND

Rwanda jaagt op moordenaar van «gorilla-vrouw» Fossey



De autoriteiten in de Afrikaanse staat Rwanda hebben aan de buitenwereld gevraagd te speuren naar een Amerikaanse onderzoeker die wordt verdacht van de moord op de internationaal befaamde Amerikaanse antropologe Dian Fossey.

Volgens de nieuwsuitzendingen van de radio van Rwanda is Fossey's ondergeschikte medewerker Wayne Richard McGuire, afgestudeerd van de universiteit van Oklahoma, Rwanda ontvlucht en wordt hij ervan verdacht de moord op een afgelegen heuvelrug in het noorden te hebben beraamd twee dagen na Kerstmis van vorig jaar.

Fossey, een lange, ongehuwde brunette van 53 jaar die een internationale reputatie had als kenner van de berggorilla, was dood aangetroffen in haar klaarblijkelijk overhoop gehaalde tent. Haar schedel was diagonaal opengespleten door een zware slag met een machete.

BEHEKST

Rwanda vermoedt dat professionele jaloezie de drijfveer van de moord is geweest en dat McGuire het resultaat van Fossey's research heeft willen stelen.

De verdenking is ook blijven bestaan dat de 34-jarige McGuire – die deed voorkomen alsof hij het stoffelijk overschot vond – een affaire met de excentrieke Fossey heeft gehad. Hij heeft het ontkend, maar hij leek er wel van overtuigd dat zij hem had behekst. Zij was om deze kwaliteit, opgedaan in jaren van verblijf in Afrika, ook gehaat bij plaatselijke stammen.

Fossey had merkwaardige gewoonten, zoals het plotseling gillend van achter een gorillamasker toespringen op indringers, het laten afranselen van stropers door haar staf en het ontvoeren van een Rwandese baby omdat ze vermoedde dat de familie een van haar geliefde apen had weggehaald. Zij was twee keer verloofd maar trouwde nooit en zij leek geheel op te gaan in haar werk en haar dieren. Aan haar beoordelingsvermogen werd wel eens getwijfeld.

De politie heeft aanvankelijk gedacht dat Fossey werd vermoord door wraakzuchtige stropers.

Na de moord ondervraagd vertelde McGuire dat Fossey hem briefjes placht te laten brengen met uitnodigingen om haar laat op de avond te komen bezoeken en cadeautjes te leggen op zijn bed. Ook had ze eens een lok van zijn haar meegenomen, om hem te beheksen, zo dacht hij later.

Bij het lijk van Fossey na de moord op 27 december 1985 werden 1.200 dollar en 1.700 dollar in reischeques gevonden, wat roofmoord leek uit te sluiten.

DRUKKERIJ TENGROOTENHUYSEN NV
KLAPROOSSTRAAT 51 2610 WILRIJK

NIEUW.

Andy en Bessy in hun nieuwe rol van natuurkommando.

Samen met Aneka reizen ze de hele wereld rond om te trachten de bedreigde natuur van de ondergang te redden. Dat deze zoektochten bijna altijd uitmonden in spannende avonturen zal iedere lezer vanaf de eerste pagina ontdekken.

Het Wereld Natuur Fonds (WWF: World Wildlife Fund) werkt mee aan de scenario's. Iedere verkochte Bessy betekent een financiële bijdrage tot de talrijke projekten van het Wereld Natuur Fonds.

1. DE RUBBERJAGERS
2. HET VERBODEN EILAND
3. DE NACHT VAN DE SCHILDPAD
4. DIGIT
5. DIAN



SBN 9002 15356 2 D/1986/0034/41 01/11/86